



ECRO

Escuela de Conservación
y Restauración de Occidente

Plan de estudios

Licenciatura en Restauración de Bienes Muebles



1º semestre

- Pensamiento y comunicación académica
- Fotografía para la conservación y la restauración
- Habilidades blandas para el desarrollo profesional
- Introducción a las Ciencias Naturales en la Conservación-Restauración
- Introducción a las Ciencias Sociales y Humanidades en la Conservación-Restauración
- Introducción a la Conservación-Restauración

2º semestre

- Materiales y técnicas de conservación y restauración
- Materiales inorgánicos: naturaleza y alteración
- Materiales orgánicos: naturaleza y alteración
- Teoría de la Conservación-Restauración I: Corrientes teóricas
- Estudios materiales de los bienes culturales
- Derecho y Legislación para el patrimonio cultural

3º semestre

- **Seminario-Taller de Conservación-Restauración: Cerámica**
- Técnicas constructivas y decorativas de la cerámica
- Historia de los bienes culturales cerámicos
- El diagnóstico y la toma de decisiones en conservación
- Conservación I: Principios y conceptos
- Ciencias Naturales aplicadas a la conservación y restauración de los bienes culturales cerámicos

4º semestre

- **Seminario-Taller de Conservación-Restauración: Escultura policromada**
- Técnicas constructivas y decorativas de la escultura policromada
- Historia del patrimonio cultural escultórico
- Seminario de patrimonio cultural y sociedad
- Teoría de la Conservación-Restauración II: Tendencias contemporáneas
- Ciencias Naturales aplicadas a la conservación y restauración de la escultura policromada

5º semestre

- **Seminario-Taller de Conservación-Restauración: Pintura de caballete**
- Técnicas constructivas y decorativas de la pintura sobre lienzo
- Historia del patrimonio cultural pictórico
- Conservación II: Instituciones y gestión de acervos
- Ciencias Naturales aplicadas a la conservación y restauración de la pintura de caballete

6º semestre

- **Seminario-Taller de Conservación-Restauración: Papel y documentos**
- Técnicas de impresión y encuadernación
- Historia del patrimonio cultural documental
- Gestión de proyectos de conservación y restauración
- Ciencias Naturales aplicadas a la conservación y restauración del papel y los documentos

7º semestre

- **Seminario-Taller de Conservación-Restauración: Metales**
- Técnicas constructivas y decorativas de los metales
- Historia del patrimonio cultural metálico
- Conservación III: Gestión de riesgos y planes de respuesta ante siniestros
- Ciencias Naturales aplicadas a la conservación y restauración de los metales
- Seminario de elaboración de proyectos de conservación y restauración

8º semestre

- **Seminario-Taller de Conservación-Restauración: Pintura mural**
- Técnicas constructivas y decorativas de la pintura mural
- Historia del patrimonio cultural mural
- Seminario de titulación I
- Ciencias Naturales aplicadas a la conservación y restauración de la pintura mural

9º semestre

- **Seminario-Taller de Conservación-Restauración: Optativo**
- Seminario de titulación II

10º semestre

- **Prácticas profesionales supervisadas**
- Seminario de titulación III